

UNE SI JOLIE BOURGADE

NOUVELLE



Centre Hospitalier Bertinot Juel

Une si jolie bourgade

Chapitre 1

Amandine



Amandine est une jeune fille d'une vingtaine d'année. Elle est mince et très élégante. C'est une jeune femme blonde, jolie et qui aime passer devant la boulangerie tous les matins pour s'acheter des pains au chocolat. A ce propos le boulanger est secrètement amoureux et a un petit faible pour Amandine. Il a toujours un petit mot gentil pour sa cliente qui est particulière à ses yeux. Amandine aime le soleil et sa ville natale Sarlat. C'est une petite ville du sud-ouest de la France dans le département de la Dordogne où il fait bon vivre. La jeune femme a une grande amitié pour un artiste peintre qui vient de s'installer dans la région. Il est Espagnol. Il a un physique très agréable élancé avec des

cheveux longs frisés bruns, une barbe bien taillée et des yeux foncés. Depuis qu'ils se sont rencontrés la beauté et la jeunesse du jeune homme accaparent les rêves romantiques d'Amandine. Jean-Luc et Yvette sont les parents d'Amandine et habitent Sarlat. Le père est menuisier. Il est gentil et a une quarante d'année. Il est grand aux yeux bleus avec une chevelure blonde. Lorsqu'il est en teeshirt on peut remarquer sur son bras droit un tatouage. Celui-ci représente un drapeau rouge et vert avec l'inscription Legio Patria Nostra. Cette particularité marque son appartenance à la légion dans le passé. Sa femme Yvette n'a pas beaucoup d'humour, c'est une personne renfermée sur elle-même et

d'une grande générosité. Elle est d'une corpulence assez marquée et n'a pas un physique très attrayant. Son principal passe-temps est de s'occuper de ses arbustes et de ses tulipes surtout lorsqu'il ne fait pas trop chaud.

Chapitre 2

Vive la légion !

Voilà qu'un matin un ancien compagnon de légion se présente au pas de la porte de Jean-Luc. Il revient de Djibouti qui est un pays de la corne de l'Afrique situé sur la côte ouest du débouché méridional de la mer rouge. La rencontre est joyeuse entre les deux camarades d'armée. La surprise est

totale pour Jean-Luc qui s'empresse de présenter sa famille. Yvette est inquiète de la venue de cette ancienne connaissance de son mari. Elle le fait ressentir à l'inconnu du jour en étant pas très aimable. Yvette se pose des questions et elle a peur que ces retrouvailles ravivent des souvenirs et des relations tumultueuses. Jean-Luc ne lui a jamais parlé de ses années de légion et face à cet homme qui sort de nulle part elle ressent une certaine jalousie naissante qui s'empare d'elle. Pour la première fois Yvette se sent exclue de sa vie de couple...

Yvette apprend qu'elle est enceinte. Cet accident de parcours est une surprise. Avoir un enfant actuellement

n'est pas un projet du couple. En effet, Yvette se sent abandonnée et délaissée par cet homme qui partage sa vie. Elle a le sentiment de ne plus le reconnaître et d'avoir été trahi. Avec l'arrivée du légionnaire, Yvette est déstabilisée et elle ne sait plus trop où elle en est. Elle qui pensait tout connaître de son mari elle se rend compte du jour au lendemain qu'il y a une part d'ombre en lui, des secrets inavoués. La confiance est rompue. Yvette décide de cacher sa grossesse pour le moment. C'est une manière pour elle de se venger des secrets de son mari. Mais Jean-Luc va rapidement se rendre compte qu'il y a quelque chose chez sa femme qui a changé.

Jean-Luc : « T'as pas un petit peu grossi ma chérie ! »

Yvette : « Eh bien, justement je voulais t'en parler... »

Jean-Luc surpris répond : « Je t'écoute »

Yvette : « Amandine va avoir une petite sœur ou un petit frère »

Jean-Luc interloqué dit : « Quoi ! Tu attends un bébé. Mais depuis quand ? »

Yvette : « Depuis quatre mois, je voulais t'en faire la surprise »

Jean-Luc : « Eh bien ! Pour une surprise c'est une surprise ! »

Yvette : « Tu n'es pas fâché que je ne t'ai rien dit ? »

Jean-Luc : « Non, finalement j'en suis très heureux ! »

Amandine à son tour va apprendre la nouvelle. Ce n'est pas avec une grande joie qu'elle va accueillir cet enfant. Amandine a toujours été la petite protégée de la famille en étant fille unique et surtout elle est très gâtée par ses parents. La jalousie est plus forte que la raison et Amandine a le sentiment que ce nouveau venu va prendre sa place et retenir toute l'attention de ses parents.

Jean-Luc qui vient de retrouver son camarade de légion « Jacques » se replonge dans ses souvenirs et les partagent avec Yvette. En cachant sa grossesse, il a bien compris que sa femme avait été perturbée par le fait qu'elle ne connaissait rien de son passé. Il explique : « Voilà, c'était lors

d'une mission à Djibouti : Jacques et son groupe étaient partis en patrouille et se sont fait surprendre et encerclés par les ennemis. Je n'étais pas très loin et j'ai pu avec mes gars venir à la rescousse de Jacques. Cela n'a pas été facile mais on s'en est tous sorti indemne. A partir de ce moment-là un lien très fort s'est créé entre nous. C'est la raison pour laquelle Jacques est venu me voir. Il m'a expliqué que depuis toutes ces années il n'a pas cessé de penser à ce moment libérateur ou grâce à moi toute la troupe avait pu être sauvée. Jacques était très ému en racontant cette histoire et cela m'a touché tu sais ma chérie. C'est un peu comme si l'événement venait de se produire. Il

m'a avoué m'avoir recherché durant des années pour pouvoir rendre cette dette d'honneur. Je lui ai expliqué que c'était mon devoir à l'époque et que le plus important pour moi était que nous rentrions tous ensemble au camp ». Yvette pris son mari dans ses bras et lui murmura à l'oreille qu'elle était fier de lui et fier d'avoir un homme tel que lui auprès d'elle. Quelques secondes passent où les amoureux se regardent tendrement dans les yeux et s'embrassent passionnément d'un baiser langoureux.

Chapitre 3

La rumeur

C'est le 14 juillet ! Les festivités ont commencé, le bal est installé comme chaque année sur la place de l'église de Sarlat. Tous les Sarladais et Sarladaises se retrouvent en ce jour de fête pour danser au son de l'accordéon. Le boulanger Michel qui est célibataire est toujours très attiré par la jolie Amandine. Il espère secrètement faire sa conquête ce soir en lui déclarant sa

flamme. Michel a remarqué que le peintre Espagnol tournait autour de sa dulcinée et il a dans l'idée de chercher un moyen pour l'évincer si celui-ci devenait trop gênant. Michel se faufile entre les fêtards et les danseurs et il se met à la recherche d'Amandine. Tout à coup il l'aperçoit. Malheureusement elle est au bras de Mario entrain de danser et de s'amuser en riant à pleine gorge. Michel tente malgré tout d'inviter Amandine à danser. Celle-ci refuse l'invitation et l'ignore toute la soirée. De colère et surtout très jaloux il décide de se venger dès le lendemain. Michel machiavélique décide de propager une rumeur dans Sarlat. C'est une petite ville et les histoires se répandent à vitesse grand

V. Le bruit circule comme quoi l'étranger (Mario) est un trafiquant de drogue. Un trafic de cocaïne transiterait de l'Espagne à la France. Yvette et Jean-Luc entendent cette rumeur et s'inquiètent car ils ont remarqué pendant le bal du 14 juillet que leur fille était très proche de Mario. Amandine en prend connaissance et se demande si tout cela est vrai. Elle n'y croit pas et va vérifier auprès d'Olivier qui est un copain d'enfance si ces racontars sont fondés. Il travaille dans la gendarmerie de Sarlat et peut enquêter. Amandine se confie auprès de sa meilleure amie Laetitia qui lui dit de se méfier car c'est un étranger et d'attendre les conclusions de l'enquête...

Olivier confirme que la rumeur n'est pas fondée et explique à Amandine que cette histoire malsaine provient d'un certain Michel boulanger à Sarlat. Amandine furieuse se rend directement à la boulangerie afin d'obtenir des explications. Arrivée sur place, Michel lui avoue qu'il est amoureux d'elle. Amandine surprise par cette révélation l'éconduit gentiment. Elle explique qu'elle est amoureuse d'une autre personne et propose à Michel de rester simplement amis. Le boulanger ne montre pas sa tristesse et accepte la proposition tout en offrant un baba au rhum à cette jeune femme dont la conquête n'a pas aboutie. Une fois Amandine sortie du magasin, Michel enfile son blouson et

part au café du coin pour noyer son chagrin. La malchance poursuit le boulanger car c'est malencontreusement que Mario entre à cet instant dans le bar. Michel imbibé des vapeurs d'alcool est rempli de colère. Il essaie de contenir cette rage intérieure qu'il ressent à la seule vue de cet homme mais il n'y parvient pas. Titubant et se dirigeant vers Mario il commence à chercher querelle. Le ton monte mais heureusement la bagarre est évitée grâce à Mario qui privilégie la sagesse et comprend qu'il ne faut pas entrer dans son jeu. Mario s'en va. Il est marqué par cet homme dont il a ressenti une grande souffrance. Le temps du retour à son atelier, Mario se remémore sa première rencontre avec

Amandine : Il était en train de peindre dans la campagne environnante de Sarlat lorsqu'une jeune fille s'est approchée de lui et a commencé à engager la conversation. C'était Amandine. Elle était magnifique, d'une beauté remarquable qui avait impressionné le jeune artiste. C'était un peu comme si elle sortait d'un tableau vénitien où la beauté féminine représentée par Le Titien exaltait dans le paysage. Tout en marchant et en se rapprochant de plus en plus de son lieu d'arrivée, il se rend compte et prend conscience qu'il ne ressent pas d'amour pour cette jeune femme. Il a compris qu'il avait ressenti tout simplement une certaine admiration pour sa beauté qui lui est apparu

comme une représentation de l'idéal féminin et dont il voulait en avoir la possession. Mario décide donc de ne plus trahir Amandine par cet amour inexistant et de lui dire que c'est fini entre eux. Mario reprend sa vie de bohème et part de Sarlat pour conquérir le monde en tant qu'artiste peintre. Pour Amandine cette annonce est terrible. Mario est son premier amour. Elle est très attachée et elle le supplie de venir avec lui. La douleur est immense. Elle ne sait plus comment faire pour le retenir et va même lui proposer une dernière soirée en amoureux. Mais rien n'y fait. C'est le cœur lourd qu'elle voit cet homme partir. Lui qui lui a donné tant de bonheur et de joie voilà qu'il

l'abandonne. Seule sur ce chemin elle est envahie par le chagrin et la tristesse. Plusieurs jours a été nécessaire pour qu'Amandine reprenne le cours de sa vie normalement. Un évènement familial lui permis de tourner plus rapidement la page de ce chagrin d'amour celui de la naissance de sa petite sœur Blandine. Dès qu'elle apprend la nouvelle elle se rend à la maternité pour accueillir ce bébé avec grand plaisir. Pendant ce temps-là Michel ayant appris le départ de Mario reprend espoir de reconquérir Amandine. Michel est un homme de 35 ans qui vit avec sa mère. Il est brun aux yeux noirs et a les cheveux courts. Il ne porte ni la barbe ni la moustache et a le teint mat. Il est grand 1,80

mètres et il est imposant par sa corpulence. La douceur de sa voix et son accent chantant du sud-ouest s'équilibre parfaitement avec son physique viril...

Chapitre 4

Bienvenue belle maman !

Peu de temps après la naissance de Blandine, la mère de Jean-Luc, Odette, rend visite à son fils pour faire connaissance avec sa petite fille. C'est une femme de 65 ans, très belle aux yeux bleus et aux cheveux châains clairs. Odette est veuve depuis quelques années et elle gère très bien

sa vie. C'est une femme qui ne se laisse pas faire, autoritaire et qui sait ce qu'elle veut. Malheureusement avec Yvette l'entente ne va pas se faire si facilement. N'oublions pas que les deux femmes ont des caractères bien marqués ayant de fortes personnalités et cherchant l'une comme l'autre à imposer leurs opinions. C'est pourquoi dès le premier jour des querelles et des remarques désobligeantes vont faire parties du quotidien. Odette veut tout régenter dans la maison, elle impose l'heure du bain de Blandine contredit Yvette dans sa façon d'éduquer sa fille et met mal à l'aise son fils qui se trouve piégé entre ces deux femmes. Yvette en a assez d'entendre sa belle-mère dire « Avant on faisait autrement ! »

ou encore « Le berceau ne devrait pas être avec vous la nuit, la petite doit s'habituer à dormir dans sa chambre... » Bref elle n'en peut plus de ce général en chef et décide de trouver une solution pour écarter Odette de la maison familiale. La difficulté est qu'elle n'est pas décidée à repartir chez elle et qu'il va falloir ruser pour l'éloigner. C'est alors qu'elle décide de se rapprocher d'Amandine pour lui en parler. Toutes les deux trouvent enfin un moyen de diversion pour libérer le bébé de l'emprise de cette femme : Lui trouver un compagnon. Après avoir fait l'inventaire de tous les hommes de Sarlat nos deux conspiratrices ciblent un homme d'une cinquantaine

d'années qui aime sortir, avec de l'humour, beau physiquement grand et svelte aux cheveux grisonnants. Il a une belle situation, il est avocat et il est un client de la menuiserie où travail Jean-Luc. C'est Bertrand. Mais comment les faire se rencontrer ? Amandine propose à sa mère de l'inviter au baptême de sa petite sœur et de les assoir l'un à côté de l'autre à la table festive. Bien sûr Jean-Luc est mis dans la confidence mais avoue à sa femme qu'il n'apprécie pas l'idée de cette rencontre. Après plusieurs explications il cède au charme de sa femme et accepte ce complot.

Chapitre 5

Un baptême mouvementé



Le jour du baptême arrive et plus de 80 personnes sont invitées. La petite Blandine est vêtue d'une jolie robe en dentelle blanche à manches ballon et elle porte un petit bonnet assorti à sa tenue. C'est une petite fille adorable et

souriante. Elle a hérité des grands yeux bleus de sa grande sœur Amandine et une petite fossette se dessine sur le menton du bébé. Ce petit signe distinctif était considéré autrefois comme un symbole de beauté et de sagesse tandis que de nos jours les fossettes au menton sont associées au trait de caractère de la personne. Ce petit creux au milieu du menton est signe de détermination et de volonté de fer ce qui correspondrait au caractère de sa maman qui ne va sans dire est bien marqué. La cérémonie a lieu à l'église de Sarlat et le repas festif dans la maison familiale. Un apéritif composé de petits fours et d'un kir royal est proposé dans le jardin sous une tonnelle joliment

décorée de ballons roses. Les invités sont joyeux, des rires entremêlés de musique se font entendre dans tout le quartier. Amandine qui a aidé Yvette à faire le plan de table invite tout le monde à s'installer à leurs places respectives. Une assiette de coquilles saint Jacques ouvre le festin. Elle sera suivie d'un gigot d'agneau avec haricots verts et petites pommes de terre sautées. Pendant le repas Yvette surveille ce qui se passe entre les victimes du complot. Bertrand ne semble pas s'intéresser à Odette au grand désespoir d'Yvette. Après le fromage et la salade, une magnifique pièce montée en forme de berceau fait son apparition dans la salle à manger. Tout à coup des échanges de paroles

violentes se font entendre. Une dispute éclate de nouveau entre Yvette et Odette. Blandine est en train de dormir et Odette veut la prendre dans ses bras ! Amandine et Jean-Luc tentent de calmer la situation en distribuant les dragées et en lançant la musique tout en sollicitant les convives à danser. La discorde est de ce fait interrompue et Bertrand en profite pour inviter Odette à valser. Michel danse avec Amandine, Jean-Luc avec Yvette, Laetitia avec Olivier et entraînent dans leurs pas une ambiance apaisée. C'est ainsi que la journée se termine dans la bonne humeur rétablie. Comme par magie dès la première danse le charme opère entre Odette et Bertrand. A la fin de la

soirée celui-ci propose une invitation à diner dans un restaurant de la région. Elle accepte volontiers.

Chapitre 6

Un fiancé pour Odette

Le jour venu, quelle fut sa surprise de découvrir l'endroit que son prétendant avait choisi pour une soirée romantique ! Le restaurant McDonald !!! Odette est mal à l'aise dans ce lieu. Elle porte sa plus jolie robe de soirée et tout le monde la dévisage comme si elle était un extra-terrestre. Bertrand ne semble pas du

tout gêné par la situation et il ne voit que cette jolie femme qu'il est fière d'accompagner. De plus il adore manger MC DO. Odette n'est pas contente du tout et le fait savoir en faisant la tête et en rouspétant. Dès la première bouchée malheureusement pour Odette c'est un gros morceau de son hamburger plein de sauce qui tombe sur sa robe. Elle s'en prend à Bertrand. Elle lui dit que c'est de sa faute qu'il n'avait pas à l'emmener dans un endroit pareil. Mais lui très tranquille lui explique que ce n'est pas grave et il rit. L'ambiance devient de plus en plus tendue lorsqu'elle découvre que dans une boîte en carton on a mis le poulet (soit disant des chiquettes ou plutôt des nuggets) et

que les frites ne sont pas dans une assiette. Jamais de sa vie elle n'a vécu une si mauvaise soirée et n'a autant été aussi embarrassée devant tant de monde. Les couverts sont en plastique, les serviettes en papier et elle boit dans un gobelet ! Même plus jeune lorsqu'elle allait piqueniquer avec ses parents il y avait des serviettes en tissus et ils mangeaient dans des assiettes ! A plusieurs reprises elle est prête à quitter cet homme qui la ridiculise mais son éducation et sa fierté sont plus fortes et elle décide de rester malgré tout. Le diner semble interminable pour Odette et les querelles tout le long du repas se font entendre. Manque de chance ! Un autre évènement intervient : une

famille avec des enfants en bas âges s'installent à côté d'eux et se sont des cris et des pleurs qui se rajoutent à la situation désespérante. Là s'en est trop : En commun accord ils décident de quitter le restaurant tout en n'oubliant pas de vider leurs plateaux !!! Odette refuse de repartir avec Bertrand et appelle un taxi tandis que lui conscient de son erreur repart très triste d'avoir blessé cette femme qu'il apprécie beaucoup...

Chapitre 7

Odette

Bertrand pour se faire pardonner de sa mauvaise blague envoi un magnifique bouquet de fleurs à Odette. Il se rend compte mais un peu tard que cela n'était vraiment pas de bon goût d'inviter une dame pour une première rencontre à un Mac Do. Odette rancunière n'est pas prête d'oublier cette soirée et jette son dévolu sur Jacques qu'elle vient de croiser en compagnie de Jean-Luc. Jacques qui lui est présenté comme un ancien compagnon d'arme de la légion de son fils est très bel homme. Il a environ

quarante-cinq ans et son allure tirée à quatre épingles ne manque pas d'attirer la curiosité d'Odette. Malheureusement pour elle, Jacques ne tombe pas sous le charme de cette femme un peu trop entreprenante et il passe son chemin.

Dans la maison familiale des Bressac c'est la révolution. Yvette ne supporte plus sa Belle-mère et elle tente de l'expliquer à son mari : « Ecoute, les relations avec ta mère sont de plus en plus difficiles. J'ai beau essayé de faire des efforts mais rien n'y fait. Elle est trop invasive et je ne me sens plus chez moi. Elle doit rentrer chez elle maintenant. Cela fait six mois qu'elle

est avec nous, je pense que j'ai été assez patiente. Mais là cela suffit !!! ».

Très ennuyé Jean-Luc ne sait pas quoi répondre. Il a bien remarqué que les deux femmes ne sont pas faites pour s'entendre et que leurs caractères respectifs ne sont pas compatibles ce qui le place dans une situation très délicate. Il est pris au piège entre ces deux personnes qu'il aime le plus au monde : sa mère et sa femme. Tout à coup sortant de nulle part Odette entre dans la pièce comme une furie en criant : » Je suis chez mon fils et j'ai le droit il me semble de m'intéresser à sa vie et à celle de ma petite fille ne vous déplaît ! Et elle enchaîne en s'adressant toujours à Yvette sur un ton

exécrable : » Vous ne m'avez jamais apprécié de toute façon ! Mais lui seul doit me dire si je dérange ou pas. C'est mon fils !!! ». Jean-Luc très embarrassé réplique à sa mère « Ecoute maman cela fait six mois que tu es avec nous. Il me semble que nous t'avons accueilli le mieux possible. Maintenant il faut nous comprendre nous avons besoin de notre intimité et il serait bien que tu rentres chez toi. Tu pourras revenir quand tu le voudras ne te fâches pas. » Odette est furieuse : « Eh bien puisqu'il en est ainsi je fais mes bagages et je pars à l'hôtel de Sarlat sans perdre une minute puisque l'on me chasse. » Yvette quitte la pièce et laisse son mari régler la discorde. « Maman, ne le

prend pas comme ça. Tu peux rester jusqu'au weekend et je te raccompagnerai à Bordeaux en voiture. » Mais rien n'y fait. Odette de colère et d'un pas soutenu regagne sa chambre tout en claquant toutes les portes sur son passage.

Chapitre 8

Michel et Amandine



Pendant ce temps, Michel se rapproche d'Amandine et l'invite à passer l'après-midi en sa compagnie à bord d'une gabarre sur la Dordogne.

Ce qu'elle accepte sans hésiter afin de mieux connaître son admirateur.

Depuis cette sortie Amandine s'est rapprochée de Michel. Il est prévenant et très gentil ce qui ne déplaît pas à la jeune Sarladaise qui a toujours dans ses pensées sa séparation avec le jeune artiste Espagnol. Elle a trouvé en cet homme une épaule sur laquelle elle peut déverser son chagrin et tenter d'oublier celui qui l'a fait tant souffrir. Michel est aux anges et enfin ce qu'il rêvait depuis plusieurs mois se concrétise « La naissance d'un amour mutuel ».

Chapitre 9

Le retour de Mario



Ce que nos deux tourtereaux ignorent c'est que Mario est de retour dans la région. Par le plus grand des hasards

au détour d'une ruelle Laetitia et Olivier aperçoivent Mario entrain de décharger des bagages devant l'hôtel de Sarlat. Bien sûre il n'en faut pas plus pour que la curiosité et les interrogations submergent les deux promeneurs. Qu'est-ce qu'il fait à Sarlat ? Ils espèrent qu'il n'est pas revenu pour faire des histoires et qu'il va laisser Amandine tranquille ! Olivier propose à sa compagne d'aller prévenir de suite Amandine afin de la mettre au courant de ce retour impromptu et dérangement. Laetitia se demande si c'est la meilleure solution et que peut être ne rien dire et régler le problème directement avec Mario ferait moins de mal à Amandine. Après réflexion le choix s'est porté sur

la première solution à savoir avertir leur amie d'enfance afin de lui éviter d'avoir la mauvaise surprise de découvrir la présence de Mario à Sarlat par un inconnu .

En apprenant la nouvelle Amandine au fond d'elle-même ressent de la joie et un bonheur indescriptible. Elle ne peut pas exprimer ouvertement ce sentiment car la raison lui dit qu'il n'est peut-être pas là pour elle et qu'il ne faut pas se faire d'illusion. Elle ressent encore beaucoup d'amour pour lui mais ne veut plus souffrir d'un amour incertain et sans lendemain. Elle est partagée entre deux émotions la colère et la ferveur de l'amour. Amandine très déstabilisée par cette

situation décide de faire le premier pas et d'aller à la rencontre de Mario. Face à lui c'est elle qui entame la conversation et lui dit : « Qu'est-ce que tu fais là ? ». Il lui répond troublé mais sans hésitation : « Je regrette ce que j'ai fait et je suis revenu pour toi. » Amandine ne veut pas lui montrer tout de suite qu'elle est encore amoureuse de lui et lui jette sur un ton assez froid qu'il est trop tard. Triste, Mario avait peur de cette réaction qu'il comprend mais ne perd pas espoir de reconquérir la jolie Sarladaise. De nouveau il lui offre une belle déclaration d'amour et lui demande de réfléchir et de ne pas agir comme lui sur un coup de tête et rentre à l'hôtel.

Amandine n'a pas avoué sa relation avec Michel de peur de voir partir une seconde fois Mario. A Michel elle ne dira rien de sa rencontre avec son ex petit ami. C'est trop difficile pour elle à ce moment-là. Elle est piégée entre deux hommes qu'elle aime : D'un côté son premier grand amour et de l'autre côté celui qui l'a sauvé du désespoir et dont elle ne veut pas faire de peine. Malgré les efforts d'Amandine de cacher son secret et de ne montrer aucun changement de comportement, Michel s'aperçoit qu'il y a quelque chose de différent dans son attitude. Elle paraît plus froide et distante. Michel en souffre et commence à se poser des questions.

Mario de son côté garde espoir et lui envoie un petit cœur à la Saint Valentin. Pour récupérer sa belle Amandine qu'il a blessé, Mario prépare dans sa chambre d'hôtel un grand portrait d'elle de mémoire qu'il exécute à la peinture à l'huile. Il faut dire qu'il n'a cessé de penser à elle pendant son absence. Il espère ainsi que ce cadeau dont il aura mis tout son amour lui ramènera sa princesse de cœur.

Chapitre 10

La gaffe

Amandine fait le premier pas et propose un rendez-vous à Mario autour d'un verre au bar de l'hôtel. Odette fait son apparition au salon de l'hôtel et aperçoit sa petite fille assise en compagnie d'un jeune homme. Curieuse elle s'approche et demande à Amandine qu'est-ce qu'elle fait dans ce lieu. La jeune fille gênée et rougissant répond qu'elle est venue voir un ami.

« Je te croyais chez maman »
S'interroge Amandine et invite Odette à s'asseoir. Mario très souriant et

prévenant se présente et entame une conversation évasive. Odette explique vaguement la dispute qui a eu lieu avec son fils et sa belle-fille et la raison de sa présence au sein de l'hôtel. Elle profite de cette rencontre pour demander comment va Blandine. Elle explique son souhait de rester encore quelques jours à Sarlat et refuse de retourner à Bordeaux pour l'instant. Mario et Amandine décident de laisser Odette pour aller se promener et retrouver un peu d'intimité. Amandine conseille sa grand-mère d'aller voir sa petite sœur et peut être par ce biais recollé les morceaux avec Yvette. En réfléchissant Odette se dit que ce n'est peut-être pas une si mauvaise idée et d'un pas sûr prend la direction de la maison de son

fil. En passant devant la boulangerie elle s'arrête et entre dans le magasin pour choisir un gâteau. Michel lui prépare une jolie tarte aux noix qui est la spécialité de la région. Odette explique qu'elle vient de croiser Amandine avec un charmant garçon. Odette ne se rend pas compte qu'elle est en train de faire une grosse gaffe en lui parlant de Mario. Pour Michel s'est le ciel qui lui tombe sur la tête. Comment ça ? Il est revenu mais pourquoi ? Il réfléchit et se demande s'il n'y aurait pas un lien avec l'attitude froide et distante d'Amandine. Michel se ronge les sangs jusqu'au soir en attendant avec impatience la fermeture de sa boulangerie. Il n'a qu'une idée

en tête avoir une discussion avec Mario.

Arrivé à l'hôtel Mario n'est pas là. Son impatience est difficile à contenir. Michel fait les cent pas décidé à l'attendre jusqu'au bout de la nuit si c'est nécessaire. Après trois heures d'attente les deux hommes ont une grande discussion et les questions fusent :

« Quelle est la cause de ton retour ? N'attendant pas la réponse le ton monte et la gestuelle devient plus saccadée et violente : « Qu'est-ce que tu fou là ! Est-ce que tu es revenu pour Amandine ? Si c'est pour refaire ce que tu as fait, cela n'est pas la peine !!! » Mario surpris par cette

agressivité reste calme et contient son envie de lui dire ses quatre vérités. Il pense à cet instant à Amandine et ne tient pas à assombrir davantage la situation. Il conclut en annonçant à son interlocuteur que seule Amandine décidera avec qui elle souhaite poursuivre une histoire d'amour.

Chapitre 11

Le complot

Michel désespéré revoit dans sa boulangerie Odette. A cette occasion il parle d'Amandine, de sa tristesse et de ses craintes de perdre l'amour de sa

vie. Odette touchée par ses aveux souhaite aider Michel qui lui semble être plus sérieux qu'un petit bohème Espagnol dont l'avenir est incertain. Michel est bel homme et sa situation professionnelle est acquise. Ce qui fait de lui un prétendant parfait pour sa petite fille. De là vient l'idée de monter un complot contre Mario. Ils décident ensemble de trafiquer une photographie sur laquelle Mario serait en compagnie de Leatitia dans une position très compromettante. Le montage se fait très facilement car Michel se débrouille bien avec les différents logiciels de son ordinateur. Odette est le cerveau et Michel le technicien de cette affaire. La photo terminée il la diffuse aux yeux de tous

sur les réseaux sociaux. Odette satisfaite de cette manigance sourit et dit : « Voilà ! C'est parti ! Cela va se répandre comme une traînée de poudre et mon cher Michel il ne va pas falloir longtemps pour que vous récupérez votre dulcinée je vous le promets... ». Très vite cette photo va être visionnée par toute la ville de Sarlat. Il ne va pas falloir très longtemps pour que des personnes mal intentionnées se chargent de reprendre la macabre information afin que cela arrive aux oreilles des personnes concernées. Le trouble s'installe dans le couple Laetitia Olivier. Ce n'est pas l'homme amoureux qui va réagir en premier mais c'est son instinct de gendarme.

Il cherche à comprendre et en déduit que Laetitia a été victime d'une machination. Amandine va douter en premier lieu de sa meilleure amie et de Mario. Comment est-ce possible ? Elle qui a toujours donnée toute confiance à Laetitia elle ne peut imaginer une telle trahison. Pour ce qui est de Mario elle ne veut pas le croire mais le doute est là lui qui l'a abandonné déjà une fois pourquoi ne recommencerait-il pas ? Son cœur penche vers la loyauté et se rapproche de ses amis pour découvrir la vérité. C'est ensemble qu'ils vont découvrir le pot aux roses grâce à Olivier et ses amis gendarmes en remontant à la source du site sur lequel a été trafiquée la photo. Les explications ne se font

pas attendre et Mario se dirige directement auprès d'Odette pour en savoir plus. Il se fâche et explique qu'il est amoureux d'Amandine. Odette lui répond avec un ton supérieur « Vous n'êtes pas un garçon pour ma petite fille » Mario rétorque « Qu'en savez-vous ? Vous ne me connaissez même pas ! La discussion est houleuse et chacun reste sur ses positions. Leatita entre temps est partie chercher les parents d'Amandine et leur explique ce qui se passe afin de venir en aide à leur fille. Yvette engage la conversation et dit « Mario est un garçon qui a peut-être fait une erreur mais il a droit à une seconde chance si ma fille est d'accord ! » Jean Luc poursuit « C'est un gentil garçon il n'est pas si mal

maman. Tu sais tu peux faire beaucoup de mal avec tes manigances. Maintenant cela suffit je te ramène à la gare et je crois qu'il est vraiment temps que tu quittes Sarlat pour quelques jours ».

Chapitre 12

Le portrait

Quelques jours plus tard après tant de rebondissements la situation s'est apaisée. Mario a terminé son tableau. Il lui offre donc son œuvre, ce qui touche profondément Amandine, car non seulement ce portrait est très

ressemblant et très réussi mais en plus il est très troublant. Il émane du visage d'Amandine vu avec les yeux de Mario une impression étrange, une sorte de supplément d'âme, ce qui en dehors du talent incontestable de l'auteur, pourrait ressembler à un amour fou comme seuls peuvent en être capable les artistes. En regardant ce portrait, Amandine, ressent ce que son amoureux a voulu exprimer : ils sont sur la même longueur d'onde : "ils s'aiment tout simplement". Amandine baisse sa garde et va tout pardonner à Mario. Mais il reste une épreuve à accomplir, parlé à Michel sans lui faire trop de mal.

Chapitre 13

Bertrand

Bertrand décide de demander à Jean Luc les goûts et les désirs de sa maman. Le fils d'Odette connaît la réputation de séducteur de Bertrand et il ne veut pas que celle-ci soit blessée et le dit ouvertement à Bertrand. Ce dernier devant les réticences de Jean Luc choisi de lui raconter la plaisanterie qu'il a faite à Odette en l'emmenant au Mac Donald. "Cette blague était censée détendre l'atmosphère pour un premier rendez-vous. Ce ne fut pas le cas et le résultat a été complètement raté. " dit-il

tristement à la fin de son récit. Jean Luc rit en écoutant l'histoire et comprend que sa mère n'a pas apprécié l'humour de Bertrand. Enfin il avoue que c'est ce soir-là qu'il est vraiment tombé amoureux d'Odette. Se surprenant lui-même car habituellement les femmes qu'il fréquente sont plus jeunes que lui. Mais durant cette soirée très spéciale, voyant cette jolie femme distinguée et élégante se débattre avec son repas dans du carton et des couverts en plastique, fulminant, ronchonnant et pour finir tachant sa jolie robe " Oh oui comme elle était craquante avec son mauvais caractère", dieu qu'elle était charmante! Jean Luc comprend que Bertrand est sincère et lui donne les

coordonnées d'Odette qui est rentrée à Bordeaux. Et voilà Bertrand parti pour Bordeaux pour essayer de réparer les dégâts et faire une cour assidue et dans les règles à Odette. Au moment du départ Jean Luc dit à Bertrand "Je vous souhaite bien du courage maître car je crois que vous allez ramer !" "Cela ne me fait pas peur, j'aime bien les challenges et là il en vaut la peine, merci quand même!"

Odette très surprise de voir débarquer Bertrand la séduit de suite. Cet homme s'est déplacé pour elle et bien cela démontre que ses sentiments sont très forts ce qui ne manque pas d'être remarqué par Odette. Un coup de fil de son fils va appuyer sur le fait que

Bertrand a fait une démarche très honnête et sincère et qu'il tient à elle, il en est convaincu. Odette ne trouve pas de mots et elle reste sans voix. Ce qui n'est pas dans ses habitudes elle qui est connue de tous comme une femme des plus rebelle, impulsive et exprimant sans retenu ce qu'elle pense. La réconciliation ne se fait pas attendre et Odette tombe dans les bras de Bertrand et se laisse embrasser tendrement d'un baiser langoureux.

Chapitre 14

Les liens sacrés

Un grand jour arrive! Après avoir passé tant de tumultes dans leur couple Amandine et Mario annonce leur mariage à leur entourage. La future mariée demande à Laetitia d'être sa demoiselle d'honneur. Elle est ravie de cette proposition et regarde son compagnon Olivier. Très complice il comprend dans le regard de Laetitia qu'une demande particulière vient de lui être transmise: Veux-tu m'épouser ? Olivier un genou à terre regarde tendrement Laetitia et dit: " Avec Amandine vous vous connaissez

depuis si longtemps et vous êtes si attaché l'une à l'autre que je pense qu'il serait bien de partager cet événement unique d'une vie avec la personne qui compte le plus pour toi. C'est pourquoi Laetitia je te propose de m'épouser le même jour que ton amie de toujours." Quelques larmes coulent sur le visage de la jeune fille et c'est très émue et avec une voix tremblotante qu'elle répond: "Oui j'accepte de devenir ta femme et merci pour ce cadeau. Je suis chanceuse de t'avoir et de me permettre de vivre notre union en compagnie d'Amandine et de partager ensemble des sentiments et des émotions aussi forts".

En apprenant la nouvelle du mariage de sa petite fille Odette et Bertrand s'invite à se marier à leur tour le même jour. Ce qui ne surprend pas Yvette qui ruminant intérieurement laisse échapper cette phrase " Jusqu'au mariage il aura fallu qu'elle s'immisce ! C'est incroyable!" Mais pour ne pas perturber la cérémonie et le bonheur de sa fille Yvette ne montre aucune réticence

Chapitre 15

Le grand jour



L'échange des vœux s'est fait à la mairie de Sarlat. Plus de deux cent personnes sont présentes et tous les invités n'ont pas pu s'installer à

l'intérieur de la petite mairie. Ensuite un superbe cortège s'est dirigé vers l'église où une bénédiction nuptiale s'est déroulée. L'échange des alliances est un moment très émouvant où chaque invité verse sa petite larme en se souvenant pour certains de son propre mariage et de cet instant si unique dans une vie. Les mariés expriment leurs consentements à partager leur vie dans l'amour et le respect de l'autre. Après un baiser largement applaudi par les convives les mariés sortent de l'église unis pour la vie. Les festivités sont organisées dans les jardins du Château de Sarlat. Il fait un soleil resplendissant comme peuvent l'être tous les visages. Les fleurs sont au rendez-vous et ornent les

pelouses. Nous sommes en juillet et un grand chapiteau a été installé et décoré avec des épis de blés. Les tables sont ornées de bouquets de marguerites et de lys orangés. Des ballons roses, jaunes et bleus lavande volent à tout vent. Une estrade a été installée pour les musiciens composés d'un accordéoniste, d'un saxophoniste, d'un guitariste, d'un joueur de trombone et d'une batterie. Les invités sont heureux et l'ambiance est festive. La joie se fait entendre par des rires, des chants improvisés le jardin est devenu un paradis des gens heureux. Les photographes capturent et immortalisent les petits et grands moments de ce jour J pour l'éternité. Amandine radieuse dans sa belle robe

blanche ressemble à une sirène. Sa robe est près du corps agrémentée d'une longue traîne. Son dos est dénudé et Amandine porte de grands gants. Sa coiffure est ornée d'une couronne de fleurs. Son bouquet de fleurs est magnifique il est composé de roses blanches et roses. Mario porte un smoking gris perle le nœud papillon pas noué et à la boutonnière une rose de couleur rose pastel. Cette tenue transforme cet homme en prince charmant et très moderne. Les flashes des appareils ne s'arrêtent pas de scintiller et c'est au tour d'Odette et Bertrand d'être pris à parti sous les projecteurs. Odette porte un joli chapeau orné de roses orangées assorti à un tailleur crème. Elle a des mitaines

en dentelles et tient un merveilleux bouquet composé d'arômes et de roses orangées. Bertrand très fier mais un peu mal à l'aise dans un smoking bleu nuit respire le bonheur. Il n'est pas habitué à être habillé dans ce genre de tenue et semble métamorphosé. Un arôme à la boutonnière il ne quitte pas des yeux sa femme Odette. Jean Luc est très touché par cette attitude et déborde d'émotions. Laetitia est comme sur un petit nuage elle ne s'est jamais sentie aussi bien. Elle porte un bustier en dentelle blanc agrémenté d'une jupe évasée. Son chignon est orné de fleurs de marguerites. Elle a choisi de mettre des gants hauts pour compléter sa tenue. Olivier lui a offert son bouquet de mariée. Il est dans les

tons "blanc et bleu" par la présence de marguerites et de bleuets. Olivier étant gendarme il est dans sa tenue d'apparat bleu, gants blancs et képi. Tous les invités s'amuse et dansent au rythme de l'orchestre. A minuit c'est une énorme pièce montée qui s'avance au centre du chapiteau. Toute l'assemblée et les mariés se mettent à rire aux éclats en découvrant que le gâteau avait l'apparence d'un gros hamburger (petit clin d'œil de la farce de Bertrand). Odette cette fois -ci apprécie l'humour en avouant à son mari que l'idée vient d'elle. Enfin cette journée s'achève dans la joie et le bonheur dans notre jolie bourgade sur les rives de la Dordogne.

Les auteurs sont :

- Madame Andres Rejane
- Monsieur Aujoux Gérard
- Madame Beauverger
Colette
- Monsieur Boissy Etienne
- Monsieur Canchon
Ghislain
- Madame Clerc Louise
- Madame Ferrarin Yolande
- Madame Garson Denise
- Madame Goualin
Micheline
- Monsieur Goubet Serge
- Madame Gronostaj Odette

- Madame Hallot et ses filles
- Madame Jayant Yvette
- Madame Maigret Jeannine
- Madame Le Maoult Léa
- Madame Louchet
Christiane
- Madame Maerten
Geneviève
- Madame Marie Lucienne
- Monsieur Nogues Serge
- Madame Sagot Florimonde
- Madame Selva Thérèse
- Madame Surdiaucourt
Jeannine
- Madame Tailleur Liliane
- Madame Tuquet Evelyne

Un grand merci à Corinne, Léa et Chloé pour leur implication dans l'histoire et à Aurore pour son aide précieuse à la mise en page de ce livre.

Création de cet ouvrage :

Avril 2018 à juin 2019

Sarlat « Jolie petite bourgade » en Dordogne où il fait bon vivre, c'est là que vit la famille Bressac ; Le papa Jean-Luc, artisan menuisier, son épouse Yvette et leur fille Amandine la petite vingtaine d'année.

Une famille simple et tranquille qui va bientôt s'agrandir et se laisser emporter dans le tourbillon des sentiments « Le cœur a ses raisons que la raison ignore. » dit-on.

Chers lecteurs, bonne lecture