



Des images et des mots

Recueil de textes

Année 2023

CHBJ Chaumont en Vexin

Les aventures de Midzou

Il était une fois un petit chat au nom de Midzou. C'est un tout jeune chat au poitrail blanc comme neige avec la tête et les pattes rousses au pelage soyeux. Il a l'air tout gentil installé sur le rebord d'une fenêtre à grands carreaux. L'encadrement est en vieux bois à la peinture verte émeraude écaillée. Il attend et semble bien propre. Il vient de faire sa toilette car son pelage est d'une propreté irréprochable. Il a entendu un bruit insolite et redresse ses oreilles. Il est prêt à bondir sur un petit Merlot qui passe devant lui et qui se dirige vers son nid. Manque de chance il n'arrive pas à s'emparer de l'oiseau. Il a bondi et a raté sa proie

. Moral de l'histoire : On n'est pas sûr de manger des cerises au mois de juin.

26 novembre 2021

Etaient présents :

Madame Andres Réjane
Madame Jayant Yvette
Monsieur Lerdu Pierre
Monsieur Nogues Serge

Les encadrants :

Martine et Frédérique



Le chat

C'est un très jeune chat de peut-être 6 mois. Il est beau, on a envie de le caresser. Il est couleur feu, blanc, pattes blanches (les chats roux ont toujours les pattes blanches) le nez rose et les yeux gris verts.

Pour son âge, il faut qu'il montre ses dents.

Il est assis, il observe, il examine les alentours. Il attend si une souris va passer par là. Il écarquille ses yeux. Il va avoir froid à son derrière. On va lui mettre un petit coussin.

Il a envie de jouer.

Il est contre une vieille porte en bois à la peinture fatiguée couleur vert d'eau. Il y a des tirs fonds vissés dans le bois. Ce doit être une porte de grange à la campagne, une cour de ferme. Dans les fermes, il y avait toujours des chats gris (de gouttière) Ils étaient utiles, pas besoin de les nourrir, ils tuaient les rats et souris, et lapaient le lait des veaux à l'étable.

Nous 7, on est dans la cour. Alors, il saute et vient vers nous avec un petit miaulement de malheureux pour qu'on le caresse... On lui chatouille le ventre, il est mignon, il ronronne !

Mais les enfants qui jouent et qui crient l'agacent. Alors, il va jouer avec les feuilles mortes et après grimpe dans le grand noyer au milieu de la cour. Il observe en se léchant. Quinui, il respire la paix là-haut....

Atelier écriture 04 février 2022

Page 3

Etaient présents :

- Madame Galbrun Arlette
- Madame Marie Lucienne
- Madame Gronostaj Odette
- Monsieur Goubet Serge
- Madame Lemieux Monique

Les encadrants sont :

Martine (rédactrice de ce texte) et Mireille



Page 4

Le chat botté Fripon

Pour accompagner Titi le chasseur, un autre chat Fripon était toujours près de lui.

Un autre mignon petit chaton savait revenir à la maison en ronronnant espérant obtenir un gâteau. Il a une fourrure rousse et douce. Il n'est pas avare de caresses et aime se frotter le long des jambes de sa maîtresse pour réclamer son casse-croûte. Après il se dirige vers le fauteuil de la chambre de Pierrette afin de bien digérer et de dormir.

Quelle belle vie de chat !

La nuit son instinct de chasseur le fait sortir de la maison pour guetter les souris et les oiseaux au petit matin. Il aime retrouver ses amis félins : Fripon, Mistigris, Titi, Caline et Chloé pour miauler de plaisir.

Atelier écriture du 4 février 2022

Etaient présents :

Les encadrants : Christiane et Frédérique

- Madame Sement Simone
- Madame Lecointre Arlette
- Madame Groult Denise
- Madame Mercier Pierrette



Une aventure enneigée

Quelques traces de pas de loups sont aperçues près des chalets. Les bêtes rodent toujours avant d'attaquer et les habitants de ce petit village le savent.

Les Savoyards se préparent à une agression et s'organisent pour y parer.

Tout à coup une meute de loups arrive affamée de la forêt et commence à flairer le bétail autour des bâtiments. Les paysans s'armement et tirent à blanc sur les animaux pour protéger le bétail et leur propre famille. Heureusement, ils arrivent à faire fuir la meute.

Les loups font partis de la nature et donc il faut les protéger et ne pas les tuer.

Les enfants rassurés sortent dehors et font un bonhomme de neige. Les hommes continuent à déneiger la route pour faciliter la circulation. Les femmes apaisées, reprennent leur tricot près de la cheminée puis reprisent les chaussettes.

Atelier écriture du 4 mars 2022

Etaient présents :

- Madame Andres Réjane
- Monsieur Nogues Serge
- Monsieur Lerdu Pierre
- Madame Jayant Yvette

Les encadrants sont : Mireille et Frédérique

Page 7



Page 8

Petit village perdu dans la montagne

-Je suis allée à la montagne en plein hiver en Savoie, et je me suis rendue compte de ce que c'était ! Pendant la nuit, il était tombé beaucoup de neige. Les paysans qui vivaient dans les chalets étaient obligés de la déblayer pour pouvoir sortir. La porte était bloquée !

Il faisait tellement froid que les femmes se dépêchaient, tôt le matin, de rallumer le feu de bois dans le poêle et la cuisinière pour mijoter la soupe ou le ragoût.

-Ensuite, il fallait aller à l'étable pour s'occuper des vaches et des moutons. Comme pour accéder aux chalets, il fallait tracer des pistes en raquettes ou à ski de fond.

On leur donnait du foin, de l'herbe séchée l'été dans les pentes. Pour fabriquer le beurre et le fromage, il fallait les traire 2 fois par jour. C'était dur de tourner dans la baratte !

L'été, quand les troupeaux étaient dans les pâturages, ils avaient peur des loups. Le berger montait la garde et les chiens aussi.

-Tout le monde est d'accord pour dire qu'il faut être né à la montagne pour endurer cette vie-là. Mais le bon air et les magnifiques paysages les récompensent de leur peine. Ils aiment leur pays même si parfois, ils ont été obligés de le quitter pour mieux gagner leur vie.

Les fêtes De Noël, de la Vierge Marie et les réunions le soir entre voisins sont de très merveilleux et joyeux moments.

Atelier d'écriture du 4 Mars 2022

Page 9

Etaient présents :

- Madame Vermannel Catherine
- Madame Galbrun Arlette
- Madame Marie Lucienne
- Madame Lemieux Monique
- Madame Gronostaj Odette

Encadrant : Martine et Christiane



Page 10

La montagne

Que la montagne est belle avec ses sapins recouverts de neige. Les chalets de bois ont leurs toits tout blancs et personne n'est sorti même pas un chat. Le paysage est vraiment beau et apaisant. Les habitants sont restés au chaud devant la cheminée. Les enfants sont encore couchés. A leur réveil et après un bon petit déjeuner ils vont s'habiller chaudement. Les jeunes montagnards enfilent un anorak, mettent leurs chaussures bien hautes pour éviter que la neige ne mouille leurs pieds, saisissent leurs passe montagnes et terminent par leurs mouflés. Ainsi prêt, ils filent retrouver leur terrain de jeu favori « la montagne enneigée ». Ils se roulent dans la neige et font des batailles de boules blanches. D'autres ont sorti des raquettes pour marcher sur les chemins de poudreuse vierge à travers la forêt de sapins afin de surprendre quelques animaux sauvages. Les hommes pendant ce temps-là préparent un bon vin chaud et les femmes s'activent à cuisiner la fameuse fondue Savoyarde. Le feu crépite dans la cheminée et de bonnes odeurs embaument le chalet. Les familles se retrouvent autour de la table pour partager un plat qui tient bien au corps accompagné d'une bonne boisson vivifiante.

Atelier écriture du 12 avril 2022

Etaient présents :

- Monsieur Bellay Claude
- Monsieur Picquet Jean
- Madame Harzic Monique
- Madame Sement Simone

Les encadrants : Christiane et Frédérique



Le jardin de famille

Je me souviens :

Mon père avait une entreprise maraîchère. Il faisait toutes sortes de légumes : Haricots, pommes de terre... Il se déplaçait également pour faire les marchés de la région de Dreux.

Maman tenait le magasin familial « Une alimentation Générale ». Les légumes étaient bons et savoureux !

« C'est mon père qui m'a appris à jardiner » Souligne avec fierté Monsieur Serge Nogués.

Je me souviens :

« C'était le jardin de mon papa » raconte Madame Lucienne Marie. C'est gravé dans ma mémoire à jamais. Elle ajoute que ce sont des fermiers qui lui ont appris à jardiner.

Je me souviens :

...Des odeurs du jardin. « Le céleri en branche avait une odeur particulière. C'est imprimé dans ma mémoire ». Explique Madame Odette Gronostaj.

« On consommait les légumes du potager à l'époque et tout le monde avait quelques volailles, des cochons, des canards ou des oies. C'était terrible avec les dindons car

ils se sauvaient et c'était difficile à élever ! Par contre pas de problème pour les canards et les poules. »

Pour nourrir les animaux il existait une grande usine dans la côte de Branchu qui fabriquait des granulés.

Je me souviens :

...Des oies qui étaient méchantes et qui pinçaient les mollets.

« Je vois un arrosoir sur cette photo, observe Madame Marie Thérèse Jezequel. Il est vrai que l'eau est une part importante de l'entretien d'un jardin. Il faut savoir arroser juste ce qu'il faut. Cela ne se fait pas n'importe comment ! »

Monsieur Nogués répond à ce sujet que pour arroser l'entreprise familiale il y avait des jets d'eau bien spécifiques.

Je me souviens :

...De ma maman, raconte Monsieur Pierre Lerdu . « J'ai une tendre pensée pour elle en regardant cette photo ».

Il remarque surtout la couleur rouge qui l'interpelle. Celle-ci me rappelle la groseille mais ici ce sont des tomates cerise et de belles tomates rondes. A ce moment précis les recettes fusent : « Du poivre, du sel,

du vinaigre et de l'huile... N'oublions pas la ciboulette et le persil ».

Et Madame Lucienne Marie qui ajoute : « La confiture de tomates vertes ! Waouh ! Que c'était bon ! »

Je me souviens :

« Lorsque j'étais enfant je devais prendre la bêche avant d'aller à l'école pour jardiner. C'était comme ça. Le jardin était grand. Il y avait des poireaux, des salades, des choux et encore d'autres légumes. Il fallait aider ! »

Monsieur Gérard Duval réagit en regardant les couleurs de la photographie et dit : « Celles-ci me font penser à un tableau. Je pense aux couleurs primaires : le rouge, le jaune que l'on peut voir sur l'image ».

Aujourd'hui c'est le dernier jour des saints de glace. En effet, cela dure trois jours 11, 12,13 mai 2022. Il n'a pas gelé cette année mais on a pu ressentir une variation de la température le matin avec de la fraîcheur qui s'est imposée.

Monsieur Pierre Lerdu aime raconter qu'il est important de tenir compte de la lune pour jardiner. En effet, il existe un calendrier lunaire que beaucoup de jardinier utilisent.

Page 15

Nous nous souvenons :

...Des enfants qui participaient au jardinage et faisaient les batteurs dans les plaines de l'Oise.

Atelier écriture du 13 mai 2022

Etaient présents

- Mme Jezequel Marie Thérèse
- Mme Marie Lucienne
- Mme Gronostaj Odette
- Mr Nogues Serge
- Mr Lerdu Pierre
- Mme Andres Réjane
- Mme Jayant Yvette

Les encadrants :

Christiane, Joelle et Frederique



Page 16

La joie de l'accueil

Un visage se présente à nous. C'est une photographie d'une fillette d'environ cinq ans. Cela ne semble pas être un visage Européen. Pour certains malgré tout il évoque une Bretonne tandis que pour d'autres c'est une enfant du Pérou, d'Amérique du sud. Cette jeune fille a un joli visage. Elle a un regard perçant et ses yeux sont coquins. L'espièglerie qui s'en dégage laisse présager qu'elle est maligne. Elle ressemble à une poupée malicieuse. Cet enfant fixe quelqu'un ou quelque chose qui pourrait être une personne de sa famille, peut être sa maman. Pour d'autres elle peut très bien regarder son professeur de Français. Mais son sourire approuvateur laisse imaginer qu'elle apprécie tout particulièrement la personne qui se trouve en face d'elle. Elle est très souriante. Son charmant sourire laisse entrevoir une belle dentition. Elle est très jolie. L'expression de son visage est un cadeau qu'elle a envie d'offrir. Elle est heureuse et souhaite partager ce moment. La fillette donne l'impression d'être très éveillée malgré son jeune âge. Elle a la peau tannée ce qui fait ressortir ses vêtements très colorés. Les motifs du tissu comme les fleurs, les fruits et les poissons ont des couleurs chatoyantes très variées. Elle porte un beau chapeau coordonné au reste de sa tenue. Sa maman doit bien s'occuper d'elle pour être aussi bien habillée. Le corsage de la jeune enfant rappelle celui

Page 17

de Joëlle présente autour de la table. Notre imaginaire à travers ce portrait nous a permis de nous évader, de voyager et de partager la vie de cette jeune inconnue.

20 septembre 2022

Etaient présents :

- Monsieur Lerdu Pierre
- Madame Gérard Christiane
- Madame Jezequel Marie Thérèse
- Madame Jayant Yvette
- Madame Andres Réjane
- Monsieur Nogues Serge
- Madame Gronostaj Odette

Les encadrants : Joëlle , Christiane et Frédérique



Page 18

Portrait

Ah ! Qu'elle est belle « cette gosse ». Elle est venue me voir. Des fois, elle vient avec ses chiens mais pas aujourd'hui. Elle a un beau visage d'enfant. Ses petits yeux rieurs sont pincés et ses cheveux châtain recouvrent légèrement sa figure. Ma grand-mère portait le chignon et la couleur des cheveux de cette belle gamine me la rappelle dans mes souvenirs d'enfance. Elle a le teint rougeaud certainement dû au climat ensoleillé et chaud. Elle est probablement d'origine Chinoise. J'ai l'impression qu'elle m'appelle et me dit « Tata, tata, tata... ». Son beau sourire invite à la regarder. Elle est gaie et semble heureuse. Peut-être sourit -elle à son fiancé ou à une autre fille ? J'aime à penser qu'elle « Me » sourit et cela me fait rêver. J'ai envie de la prendre par la main et de la présenter à ma famille. Je serai fier de l'avoir chez moi. Cette jeune fille marrante, paraît coquine et maligne pour son âge. Elle ne doit pas avoir plus de 6 ans. Je suis sûre qu'elle est intelligente. De plus elle est très coquette. Elle porte un chapeau en coton et cela m'interpelle car j'ai le même que je mettais très régulièrement quand j'étais à Villepinte. Le chemisier est différent de la veste mais le tout s'assemble très bien. Sur le tissu de jolies fleurs roses, des teintes rouges et bleues ressortent et ornent le vêtement travaillé de galons et de

broderies. Tout le monde la prend en photo. Elles sont très réussies et par chance j'ai pu en accrocher une sur le mur de ma chambre.

Atelier écriture 18 octobre 2022

Etaient présents :

- Madame Ternon Thérèse
- Madame Sement Simone
- Madame Gérardin Nicole
- Madame Richard
- Madame Majecki Micheline
- Monsieur Bellay Claude

Les encadrants :

Christiane, Joëlle, Martine et Frédérique



Souvenirs, souvenirs...

Ah ! Que voici de jolies couleurs d'automne. Du jaune, du rouge, de l'orange, du marron, un vrai feu d'artifice de lumière.

La rivière traverse la montagne. Elle est large et semble peu profonde. Une spectatrice de ce paysage retrouve des souvenirs d'autan où elle aimait se promener en Auvergne. Elle se souvient d'un petit pont sous lequel elle pouvait voir passer les truites. C'était reposant.

C'est au tour d'une autre personne de s'exprimer et d'évoquer son voyage dans les villages Vosgiens : « je me rappelle ces jolies montagnes vallonnées et arrondies ... je me promenais le long du Rhin et j'aimais partager ces moments avec ma famille.

Le Rhin séparait la France de l'Allemagne et les ballades étaient nombreuses et très touristiques. »

Pour Monique c'est la vue de ce torrent qui lui remémore sa jeunesse : Versailles et son château avec son feu d'artifice et ces jeux d'eau. C'est magnifique et inoubliable !

L'eau ! Souvenirs éternels autour de l'eau...

Le lac de Vichy... Mais aussi la mer où il faisait bon se baigner... Ou tout simplement la mare aux canards de Flavacourt ou du Boulleaume avec pour mémoire des images apaisantes de souvenirs de vaches, de moutons ou de chevaux

venant se désaltérer au rythme de leur soif.

Ecume de cette eau vive, tu nous emmène et nous bouscule pour nous replonger dans nos souvenirs. Que cela semble bon d'arrêter le temps quelques instants pour se sentir bien.

8 novembre 2022

Etaient présents :

- Madame Marie Lucienne
- Madame Jezequel Marie Thérèse
- Madame Gronostaj Odette
- Madame Lemieux Monique
- Madame Andres Régiane

Les encadrants : Joëlle, Christiane et Frédérique





Sûrement pas la belle vie

Je vois cette femme à genoux et ce n'est vraiment pas une position agréable. Cela me rappelle mes douleurs.

Ce tableau a des couleurs fades. Les personnages portent des vêtements d'un ancien temps. J'en suis persuadée ce n'est pas des tenues de maintenant. Regardez ! La femme porte une coiffe et un col en dentelle. Elle a une sorte de tablier rose/rouge et porte des chaussures montantes et ce n'est pas des sabots. Elle est habillée comme une grand-mère. Pourtant cela doit être une jeune femme. On ne voit pas son visage ce qui est regrettable.

L'autre personne est adossée à des sacs de farine. Elle dort. La vie est dure et difficile à l'époque ils n'avaient pas tout comme aujourd'hui. Je me souviens que pour moi mon enfance a été une période difficile de ma vie. En effet, j'ai perdu ma mère lorsque j'avais trois mois. Mon père est parti au décès de ma mère et c'est ma grand-mère qui m'a élevé. Ce n'était pas facile tous les jours, il fallait marcher droit comme on dit et obéir.

Le troisième personnage est dans le coin de l'image. On ne voit que le bout de son nez. C'est un homme avec une barbe. On se demande ce qu'il fait. Il a le visage fixé sur quelque chose. Peut-être regarde-t-il dans un placard ou prépare-t-il le four. On se questionne sur son emplacement et on peut

penser qu'il est à côté d'un escalier. Pour ce qui est des femmes elles préparent un gros gâteau ou une brioche. Une des deux tamise le blé pour récupérer la farine pour ensuite confectionner un dessert. Pour ma part c'est ma grand-mère qui m'a appris la pâtisserie. Ma voisine de table m'explique que c'est avec sa mère et sa sœur qu'elle a fait ses débuts en cuisine. Je pense aux bonnes tartes aux pommes que je réalisais avec une certaine fierté. Je remarque sur cette peinture que les saladiers et les assiettes sont en cuivre et en porcelaine. Il n'y avait pas de plastique à l'époque.

Mon regard est attiré également sur le tissu qui couvre le sol et je me dis qu'il aurait bien besoin d'un bon coup de repassage.

Enfin pour conclure : Les jeunes n'aiment pas beaucoup l'ancien donc je pense qu'ils n'aimeraient pas cette image.

1^{er} février 2023

Etaient présents :

- Madame Lemieux Monique
- Madame Legoux Christiane
- Madame Jayant Yvette
- Madame Gronostaj Odette
- Madame Harzic Monique
- Monsieur Lerdu Pierre
- Monsieur Bellay Pierre
- Madame Vie Edith
- Madame Renard Dominique
- Madame Andres Réjane
- Madame Gérard Christiane
-

Les encadrants : Christiane, Joëlle, Corinne et Frédérique

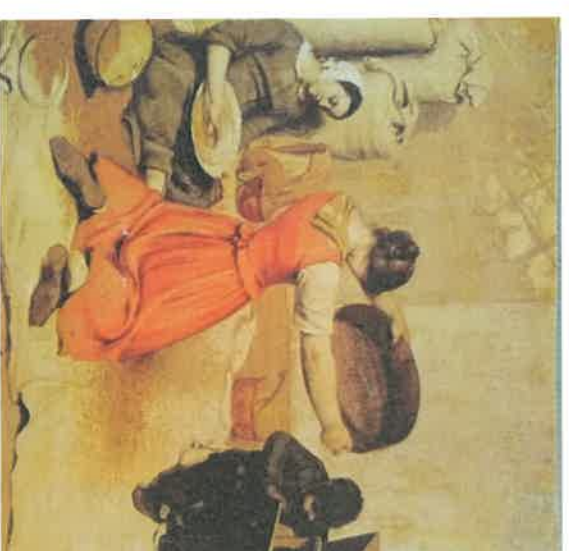


Tableau de Courbet

C'est le début de l'après-midi. Nous sommes tous réunis en salle d'animation autour d'une table. L'ambiance est riieuse et nous sommes tous heureux de nous retrouver.

L'atelier commence : Joëlle et Christiane sont présentes. Elles font parties d'une association que l'on appelle VMEH (visiteuses des malades en milieu hospitalier).

Elles nous présentent une image représentant un tableau de Courbet. Nos regards plongent longuement dans ce tableau. Voici donc l'objectif du jour qui nous est demandé : Décrire oralement tous nos ressentis du moment en lien avec l'image.

Description de la scène : Il y a trois personnages dont une femme avec des grands pieds. Nous remarquons que l'une d'entre elles porte une jupe et un corsage. Elles sont jeunes. Une dame est à genoux tandis que l'autre est assise. La personne de gauche est coiffée d'un bonnet blanc.

Pour mon voisin de droite, Pierre, il s'agit d'une scénette datant de 1820.

Nous soulignons la présence d'un chat sur la chaise.

Des objets reconnus de nous tous font partis du décor : Un tamis et une terrine.

Trois sacs de céréales complètent l'environnement où se trouvent les personnages.

A partir de ce moment-là des souvenirs d'enfance resurgissent :

Moi, Edith, je me revois jeune femme à faire mon pain. J'ai une envie soudaine de me raconter, d'évoquer et de partager ces moments qui ont marqué ma vie : « Je faisais un pain de plus de 4 livres. Ainsi, cela permettait de le manger pendant huit jours. Mais je savais faire des brioches également. J'achetais la farine par 25 kilos. J'avais à la maison un four ou je pouvais mettre un fagot à l'intérieur. » Je devins plus précise devant l'assemblée qui m'écoutait avec attention et curiosité. « Premièrement, on écrasait 4 kilos de blé. Puis on le tamisait. Pour ce qui est de la troisième étape on récupérait la farine et le son restait ainsi dans le tamis. » D'autres souvenirs se racontent comme le fait de mettre du saindoux sur les tranches de pain.

Pierre se replonge dans le passé et explique que son papa était cultivateur.

Les années de notre jeunesse sont palpables et semblent resurgir par les mots.

« Je n'ai pas eu assez de temps pour parler des chevaux comme Mignon et Olga et sa petite Yéyette qui ont traversé ma vie. » souligne Edith. Pas de regret, dans quelques jours nous nous retrouverons pour partager encore de bons moments et se raconter l'histoire de nos vies.

1^{er} février 2023

Etaient présents :

- Monsieur Bellay Claude
- Madame Vie Edith
- Monsieur Lerdu Pierre
- Madame Gronostaj Odette
- Madame Gérard Christiane
- Madame Renard Dominique
- Madame Andres Réjane
- Mme legoix Christiane
- Madame Lemieux Monique
- Madame Jayant Yvette

Les encadrants : Joëlle, Christiane, Corinne et Frédérique

Les bienfaits de cet atelier :

Atelier écriture

Cet atelier est proposé tous les mois en collaboration avec les bénévoles de l'association VMEH.

Il est composé d'un groupe de 10 personnes en moyenne.

L'objectif étant de créer un texte en une heure en ayant pour support une photographie sur laquelle les patients puissent s'exprimer.

Un recueil des textes réalisés pendant une période de six mois sera remis sous la forme papier pour les patients.

- Donner la possibilité à chacun de s'exprimer
- Déposer leur ressenti du moment
- Exprimer leurs émotions
- Partager des souvenirs
- Etre valorisé par l'écoute des autres
- Se retrouver ensemble et maintenir un lien social avec les autres patients mais également avec des personnes venant de l'extérieur (les bénévoles)
- Amener à une réflexion collective autour du support présenté.
- Partager un moment agréable
- Maintenir au maximum les capacités de chacun en travaillant sur leurs compétences cognitives et langagières

Nous vous présentons ce premier recueil 2023 ainsi que tous les participants :

- Madame Andres Réjane
- Monsieur Bellay Claude
- Madame Galbrun Arlette
- Madame Gérard Christiane
- Madame Gérardin Nicole
- Monsieur Goubet Serge
- Madame Gronostaj Odette
- Madame Groult Denise
- Madame Harzic Monique
- Madame Jayant Yvette
- Madame Jezequel Marie-Thérèse
- Madame Lecointre Arlette
- Madame Legoux Christiane
- Madame Lemieux Monique
- Monsieur Lerdu Pierre
- Madame Majecki Micheline
- Madame Marie Lucienne
- Madame Mercier Pierrette
- Monsieur Nogues serge

- Monsieur Picquet Jean
- Madame Richard Lucienne
- Madame Renard Dominique
- Madame Sement Simone
- Madame Ternon Thérèse
- Madame Vermannel Catherine
- Madame Vie Edith

Les encadrants :

- Madame Hucher Christiane (Présidente de l'association VMEH (visiteuse des malades en milieu hospitalier))
- Madame De Rocker Joëlle (Bénévole de l'association VMEH)
- Madame Jay Martine (Bénévole de l'association VMEH)
- Madame Pan Corinne (Animatrice)
- Madame Mireille (Animatrice)
- Madame Lefort Frédérique (Animatrice)